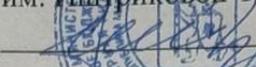


Рассмотрено и принято на заседании методического объединения учителей гуманитарных дисциплин Руководитель МО  / Ушакова К.И. Протокол №1 «28» августа 2023 г.	«Утверждено» Директор ГБОУ Республики Марий Эл «Гуманитарная гимназия «Синяя птица» им. Иштриковой Т.В.»  Иштриков С.В. Приказ № 117/1-АХД «28» августа 2023 года
--	--

Рабочая программа

по История и культура народов Марий Эл

на 2023-2024 учебный год

Класс: 7

Количество часов в неделю 1; за год: 34

Педагог: Кулалаев С.А.

Учебник: История марийского народа: учебное пособие для учащихся среднего и старшего возраста под редакцией Иванова А.Г., Свечникова С.К.

2023 год

I. Пояснительная записка

Общеобразовательная программа «История и культура народов Марий Эл» определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса.

Программа учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл. Примерная программа служит ориентиром для составления рабочих программ и позволяет на её основе выбирать конкретные направления в разработке авторского курса и определяет акценты в освещении отдельных вопросов, реализовать этнокультурные традиции с учетом выбранного образовательного маршрута. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию. Ведущими идеями примерной программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия. Подчеркивается важность воспитания интолерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этнонигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В целом учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»

В нашем обществе происходят глубокие перемены, они затрагивают политическую, экономическую жизнь, а также систему образования. Развивается процесс национального возрождения, пересматриваются прежние установки национальной политики, формируются чувства доброжелательности к другим народам.

Курс «История и культура народов Марий Эл» должен способствовать повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов РМЭ, их национальным и культурным ценностям.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры,

усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединённое в содержательные блоки, осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учётом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идёт процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности.

В 5 классе учебный курс «История и культура народов РМЭ» носит пропедевтический характер и связан с изучением предмета «Окружающий мир». История родного края усваивается через деятельностный подход. Критериями оценки обучающихся данного возраста являются умение определять общее и специфическое в РМЭ, составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни и пляски, танцы и игры, мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства. Учебный материал в 5-9 классах расположен по блочным темам. Блочное построение даёт возможность последовательно проводить уроки, сочетать взаимосвязь между произведениями литературы, музыки и другими видами искусства. Весь курс предмета направлен на ознакомление обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл, на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» даёт обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывает у учащихся гражданственность, чувство гордости за свою малую Родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам.

Предмет «История и культура народов Марий Эл» поможет обучающимся оценить вклад в мировую культуру марийского и других народов Республики Марий Эл, позволит приобрести навыки в сборе и использовании этнографического и краеведческого материала, познакомит с основами экскурсоведческой работы. Данный учебный предмет будет способствовать как процессу приобщения к истории и культуре России в целом, так и к

процессу личностного становления учащегося в условиях своей культуры, а также воспитанию взаимопонимания, чувства межличностного доверия между обучаемыми - представителями разных этнических групп.

III. ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»

Основная цель предмета – формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

- освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;
- формирование у учащихся позитивной этнической идентичности;
- развитие интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения республики;
- формирование умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;
- формирование у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

IV. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному учебному плану образовательных учреждений Республики Марий Эл на изучение предмета «История и культура народов Марий Эл» в течение учебного года в 5-9 классах составляет по 34 часа.

V. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»

Тема 1. Марийский край в период Смуты

Восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье: причины, движущие силы, ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России. Восстание 1615 г. против пятинных и запросных денег.

Тема 2. Марийский край в XVII веке

Занятия населения Марийского края. Переход земледелия к лесопольной (лядинной) системе земледелия. Развитие скотоводства, охоты, бортничества, рыболовства, ремесел, различных промыслов. Запрет металлообработки.

Организация административного управления краем: уезды, дороги, волости, сотни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика. Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.

Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Сподвижники Степана Разина Илья Долгополов и Мирон Мумарин в лесном Заволжье.

В марийской деревне. Труд и быт крестьян в прошлом. Страницы истории.

Марийские предания о Степане Разине: «Степка Разин марий кундеммыште» («Степан Разин на марийских землях»); «Кузе Разин Степан Кугыжан ўдырым Юльш кудалтен» («Как Разин Степан бросил царевну в Волгу»); «Степан Разинлан марий-влак пошат» («Степану Разину помогают марийцы»); «Стьопан тумер» («Дубрава Степана»). Русские предания: «Бочка золота», «Достать их мудрено», «Не спасибо тебе, матушка Волга-река...», «О Степане Разине», «Старичок», «Стенька-чернокнижник», «Ураков бугор».

Г.Медведев. «Сбор ясака». Х., м. «Поход Стеньки Разина». Х., м.; И.Михайлин. «Акпарс и Эрвий». Х., м.; Г.Осокин. «Марийцы в отряде Степана Разина». Х.м.

Тема 3. Марийский край в XVIII веке

Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы XVIII века. Гербы городов.

Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, дворцовые крестьяне. Усиление податного гнета. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственных

Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы - восточных мари. Рост численности русского населения в Марийском крае. Взаимодействие марийского и русского населения в сфере материальной культуры.

Мелкотоварное производство. Первые мануфактуры в Марийском крае. Царевококшайске купцы Пчелины. Связь с всероссийским рынком. Ярмарки. Города и посады. Царевокошайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

Наказы в Уложенную комиссию 1767-1768 гг. События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае.

Массовая принудительная христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века и ее последствия.

Зарождение марийской письменности. Первые грамматики на чувашском и удмуртском языках. Издание первой марийской грамматики (1775) под руководством В.Пуцек-Григоровича. Просветительская деятельность В.Пуцек-Григоровича в Среднем Поволжье. Первые переводные

стихотворения на марийском, чувашском и удмуртском языке, созданные в XVIII веке. Жанр оды в дореволюционной марийской литературе.

Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции: В.Татищев. «Черемисы-мари» («История Российская с самых древнейших времен»); А.Радищев. «Записки путешествия в Сибирь», «Дневник путешествия из Сибири»; А.Герцен. «Былое и думы»; Н.Дурова. «Серный ключ».

Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в устном народном творчестве и литературе. *Марийские предания*: «*ТМне марий да Пугачев*» («Уфимский мариец и Пугачев»); «*Пугачев поян марий ваитареш крдалеш*» («Пугачев борется против богатых марийцев»); *Русские предания*: «О Пугачеве», «Пугачев в станице Татищевской», «Пугач и Салтычиха»; *Удмуртские предания*: «Пугачев в Омге и Алнашах», «Это был Пугачев».

Авторские произведения: мар. - К.Васин. Рассказы. «Юкей Егоров», «Сабля атамана»; С.Чавайн: «Акпатыр» (Драма); удм. – А.Бутолинский. «Дороги дружбы» (Поэма); М.Коновалов. «Гаян» (Отрывки из романа); М.Петров: «Старый Мултан» (Отрывки из романа); чув. – С.Эльгер (чув.). «Под гнетом» (Отрывки из романа).

Э.Сапаев. «Акпатыр» (Опера). Ария Акпатыра и финальный хор оперы. Песня «Пугачев».

Е.Атлашкина, В.Васильева. «Пугачев в марийской деревне». Х.,м.; Художник И.Пландин. «Портрет П.Г.Григорьева». Х., м.

Знакомимся с учеными-этнографами. Книга Г.А.Сепеева «Восточные марийцы» (Йошкар-Ола, 1975).

Рецензия (отзыв) на книгу «Восточные марийцы».

Викторина. Знаешь ли, ты, основные исторические события 18 века в Марийском крае?

Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев

Быт и культура марийского народа в 17-18 вв. (поселения, жилища, одежда, пища). Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.

Христианизация Марийского края в 19 веке. Перевод Евангелия на марийский язык А.Альбинским. Притчи о зерне горчичном, о пшенице и плевелах, о талантах.

Я. Элексейн. «Род Тоймаков» (Повесть)

Тема 5. Народное искусство

Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья (мари, мордвы, удмуртов). Книга Н.Гаген - Торн «Женская одежда народов Поволжья» (Чебоксары, 1960 г.).

Особенности декора народного костюма восточных мари, национальные украшения в составе костюма. Книга Г.А.Сепеева «Восточные марийцы» (Йошкар-Ола, 1975 г.).

Ткачество восточных мари. Книга Т.Л.Молотовой «Ткачество мари» (Йошкар-Ола, 2005 г.).

Составление эскиза узора для декоративной тесьмы в технике тканья.

Тема 6. Музыкальная культура

Песни восточных мари. Прослушивание народных мелодий.

Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Организация первого хорового коллектива. Марийская хоровая капелла имени А.Искандарова. Творчество И.С.Палантая, А.Искандарова.

Прослушивание музыкальных произведений: И.С.Палантай: «*Эй, шемер Марий, йывырте!*» («Радуйся, марийский народ!»). А.Искандаров. «*Шочмо эл нерген шонымаш*» («Думы о родной стране»).

А.Зарубин. «И.С.Палантай». Х., м..

Презентация книги М.Н.Мамаевой «Полифония в марийской музыке» (Йошкар-Ола, 2004).

Тема 7. Из истории театра

Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана. Путь к профессионализму. Участие в 1 Всесоюзной олимпиаде театров и искусств народов СССР (Москва).

Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров.

М.Шкетан – драматург, актер, режиссер и театральный критик. Сведения о жизни и творчестве. Пьеса «*Кышал*» («Кисель»).

Пьесы С.Чавайна на марийской сцене. Драмы «Акпатыр» и «Пасека».

Тема 8. Моя семья, родство

Марийские просветители И.Я.Моляров, И.Н.Смирнов о значении семьи. И.Яковлев (чув.). «Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды» (Из завещания чувашскому народу);

Исследовательские навыки: собираем пословицы, поговорки, крылатые выражения о семье.

Тема 9. Праздники

День национального героя «Талешке кече». Рукотворные и нерукотворные памятники национальным героям. Особое отношение к памятникам.

Тема 10 Итоговый урок

Составление проектов, презентаций по изученным темам.

VI. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПЛАНА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные:

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;
- признание ценности традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
- признание ценности уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- признание ценности права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- признание ценности культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
- признание ценности поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества; развитие умений:
- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни специально организованных этнокультурных мероприятиях;
- само идентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России.

Метопредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную деятельность, осуществлять контроль по результату и способу действия на уровне произвольного внимания, вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия как в конце действия, так и по ходу его реализации; владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно-следственных и родовидовых связей);
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно-следственных и родовидовых связей);
- использование современных источников информации, в том числе материалов на электронных носителях и Интернет-ресурсов;
- способность решать творческие задачи, предоставлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и т.д.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- владение умениями работать в группе, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников.

Предметные результаты:

Предметные результаты освоения курса «История и культура народов Марий Эл» на уровне основного общего образования предполагают, что по окончании изучения курса «История и культура народов Марий Эл» обучающиеся должны знать основные этапы истории края, основы истории развития этнической карты, современной этнической ситуации в республике, особенности культуры народов и их истоки.

Предметные результаты изучения истории учащимися основной школы включают:

- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнической, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества, его важнейших социальных ценностей и общественных идей;
- формирование уважительного отношения к истории своего Отечества как единого и неделимого многонационального государства; развитие у обучающихся стремления внести свой вклад в решение глобальных проблем, стоящих перед Россией и человечеством;
- формирование умений применять исторические знания, понятийный аппарат и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности, осмысления жизни в современном мире;
- развитие умений анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого, раскрывая ее познавательную ценность;
- создание основы для формирования у части школьников интереса к дальнейшему расширению и углублению исторических знаний и выбора истории как профильного предмета на ступени среднего(полного) общего образования.
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории России и РМЭ.

1. Виды деятельности учащихся

- осваивать и применять знания об истории и культуре коренных народов Республики Марий Эл;
- характеризовать традиционные духовно-нравственные ценности на коренных народов Республики Марий Эл примерах семьи, семейных традиций;
- классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности традиций и обычаев народов Республики Марий Эл при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к истории и культуре народов Республики Марий Эл;

- решать познавательные и практические задачи, касающиеся истории марийского края;
- овладевать смысловым чтением текстов краеведческой тематики
- приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
- приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности

В процессе освоения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводится исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей

работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Виды проектов: обществоведческие; социально-экономические; комплексные; краеведческие; монопредметные.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап – усвоение знаний, формирование навыков, необходимых для работы над проектом. Второй этап работы – это реализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, выдвинутым в начале работы. На этом этапе важно следить за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

Таким образом, проектная деятельность способствует формированию ключевых компетентностей обучающихся, подготовки их к реальным условиям жизнедеятельности. Выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир.

5. Система оценки достижения планируемых результатов

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является оценка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования терминологии, самостоятельность ответа. Оценка знаний предполагает учёт индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале.

Критерии оценки устного ответа:

- **Оценка «5»** ставится в том случае, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности литературным языком.
- **Оценка «4»** ставится, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности, при этом допущены 2-3 незначительных ошибки, исправленные по требованию учителя.
- **Оценка «3»** ставится, если ответ полный, но при этом допущены 2-3 существенных ошибки, или ответ неполный, несвязный.
- **Оценка «2»** ставится, если при ответе обнаружено полное непонимание основного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Критерии оценивания письменного ответа:

- **Оценка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.
- **Оценка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта

с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

- **Оценка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
- **Оценка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематические блоки, темы	Форма контроля	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов
<i>Марийский край в период Смуты (2 часа)</i>	Устный опрос	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/
<i>Марийский край в XVII веке (4 часа)</i>	Устный опрос	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/
<i>Марийский край в XVIII веке (7 часов)</i>	Устный опрос	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/
<i>Из истории материальной и духовной культуры марийцев (3 часа)</i>	Устный опрос	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/
<i>Народное искусство (3 часа)</i>	Проект	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/
<i>Музыкальная культура (4 часа)</i>	Проект	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/
<i>Из истории театра (5 часов)</i>	Проект	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/
<i>Моя семья, родство</i>	Проект	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/

<i>(1 час)</i>		
<i>Праздники (2 часа)</i>	Устный опрос	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/
<i>Заключительный урок (1 час)</i>	Викторина «Знаешь ли ты марийский край?». Повторение изученного в 7-м классе.	https://marnii.ru/publikatsii/catalog_izdaniy/190/