


<p>Рассмотрено и принято на заседании методического объединения гуманитарных дисциплин</p> <p>Руководитель МО</p> <p> / Ушакова К.И.</p> <p>Протокол №1</p> <p>«28» августа 2023 г.</p>	<p>«Утверждено»</p> <p>Директор</p> <p>ГБОУ Республики Марий Эл</p> <p>«Гуманитарная гимназия «Синяя птица» им. Иштриковой Г.В.»</p> <p> / Иштриков С.В.</p> <p>Приказ № 117/АХД</p> <p>«28» августа 2023 года</p>
--	--

Рабочая программа по Истории и культуре народов Республики Марий Эл на 2023-2024 учебный год

Класс: 10

Количество часов в неделю: 1; за год: 34

Педагог: Лежнина Е.В.

Составлено на основе программы (автор, название) История и культура народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1-11 классов/ сост.: Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьева. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009. – 60с.

Учебник: Иванов А.Г., Сануков К.Н. История Марий Эл: учебное пособие. Йошкар-Ола, 2015. – 300 с.

2023 год

I. Пояснительная записка

1. Нормативно-правовые акты Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения от 22.03.2021 №115;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО);
- Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732;
- «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (12.09.2022 № 70034);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 22.12.2022 № 71764);
- Основной образовательной программой ООО ГБОУ Республики Марий Эл «Гуманитарная гимназия «Синяя птица» им. Иштриковой Т.В.»;
- программой воспитания ГБОУ Республики Марий Эл «Гуманитарная гимназия «Синяя птица» им. Иштриковой Т.В.»;

- Примерная общеобразовательная программа «История и культура народов Марий Эл. / Авт.- сост. Майкова Л.Е., Соловьева Г.И. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009».

2. Цели и задачи

Целями и задачами обществоведческого образования на уровне основного общего образования являются:

- ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;
- формирование основ мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения;
- развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);
- развитие аналитических способностей учащихся;
- формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике;
- воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;
- формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;
- воспитание эмпатии, товарищества и содружества;
- воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

3. Краткая характеристика программы

Рабочая программа по Истории и культуре народов Марий Эл построена по тематическому принципу, с календарной раскладкой тем по занятиям, по каждому разделу. Изложение материала от класса к классу осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе, с учетом возрастных особенностей обучаемых. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожителства народов Марий Эл в процессе междивилизационного, межэтнического взаимодействия.

При составлении программы учитывались доступность материала по возрастным особенностям, его художественная, образовательная,

воспитательная и педагогическая ценности. Каждая тема имеет свои подразделы, взаимосвязанные с различными областями знаний. Особая роль отводится изучению окружающего мира. Тематика данного направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать положительное отношение к природе. Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным методическим и научным шагом.

В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только на уровне общества, но и на уровне семьи и личности. В программе сделан упор на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и в народе. Стержнем программы является исторический блок. Основная часть структуры курса связана со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

4. Место учебного предмета в учебном плане

Данная рабочая программа ориентирована на 10 класс, рассчитана на 34 учебных часов из расчета 1 часа в неделю. Сроком реализации программы считать 1 год.

5. Анализ отражения в рабочей программе рабочей программы воспитания

Воспитательная цель предмета «История и культура народов Марий Эл» – содействовать развитию гражданственности и патриотизма учащихся, формированию у них социальную ответственность, правовое самосознание, нравственные ценности, толерантность в условиях мультикультурного пространства современного социума.

К основным воспитательным направлениям, реализуемым при изучении курса, можно отнести:

- Элементарное понимание марийского языка и речи: понимание слов, сочетаний слов. Использование марийского языка как средства и формы мышления, выражения эмоционального мира. Усвоение богатства языка, его благозвучия; умение выражать свое внутреннее состояние, передать национальный дух и колорит.
- Усвоение ценностей народа, народных традиций — как средство обогащения многовековым опытом жизни народа, национальных и социальных традиций, норм и морали. Представление о добре, справедливости, счастье, общечеловеческих ценностях, воспринимаемых как образ жизни человека.

- Восприятие народного фольклора, художественной литературы как национальной ценности. Знание марийского фольклора и художественной литературы, их восприятие и понимание как национальных ценностей.
- Владение знаниями об окружающем мире, позитивное отношение к ним, потребность в познании как основа духовности; знание языка, культуры народа, сказок, пословиц, поговорок, примет.
- Восприятие гармонии народной музыки, песен, проявление радости на этнической основе. Национальное своеобразие восприятия гармонии звуков, национальной музыки, песен, народного искусства.
- Знание местночтимых святых, героев-земляков и выдающихся личностей, имен лучших представителей народа, осознание их поступков и образа жизни. Личностное отношение к героическим примерам жизни, труда, святости представителей народа. Зарождение определенных чувств, отношений. Понимание, что патриотизм, гордость, добросовестность, порядочность, верность есть основа духовно-нравственного поведения.
- Наличие веры, приверженность к религии. Его духовность основана на приоритете веры, материализации веры, надежд, устремленности в будущее в образе Бога и является формой личного и общественного сознания. Понимание веры как основы нравственности и духовной внутренней культуры.
- Знание истории своей семьи, своего народа. Формирование духовности человека на основе пробуждения интереса, взаимного уважения и любви к своим родственникам, истории семьи. Восприятие национального, гордость своими предками, их жизнью, трудом, принятие истории своего народа такой, какая есть. Понимание бережного отношения к своей Родине, своей земле.
- Восприятие природных и географических условий жизни народа, территории обитания народа — как основы жизнеобеспечения и саморазвития человека, как жизненное пространство народа, национально- государственное наследие.
- Отношение и восприятие человеком общества и государства как характеристика широты, прочности, надежности духовной сферы личности. Восприятие личностью общества как сообщества людей, живущих по общим правилам жизни и деятельности для нормального жизнетворчества. Понимание государства для каждого как коллективного органа саморегулирования отношений между людьми,

их интересов и прав, на основе которого у человека возникает уверенность, спокойствие, гордость за свою Родину.

- Отношение к здоровью. Физическая культура личности, здоровый образ жизни.

Технологий реализации воспитательного потенциала обществоведческого образования:

- организация индивидуально-ориентированного целеполагания, призванная обеспечить развитие познавательных интересов, положительной мотивации школьников к обучению, выработку и присвоение ими целей и задач учебной деятельности;
- усиление воспитательных аспектов содержания учебного процесса, предполагающее связь изучаемого материала с жизнью школьника, его будущими личными и профессиональными планами; выявление в содержании учебного материала нравственных проблем, которые могут стать предметом обсуждения на занятии; использование историко-культурного наследия страны, региона, города, села при решении учебных задач; обучение детей и подростков разным способам применения приобретенных знаний в практической жизни;
- сотворчество участников учебного процесса, ориентированное, прежде всего, на формирование определенной творческой атмосферы и особых отношений сотрудничества учителя и учащихся, имеющих большое воспитывающее и развивающее значение для школьников;
- расширение связей школьников с окружающим миром и использование образовательных ресурсов социума, позволяющее обогатить сферу социальных контактов учащихся, приблизить их учебную деятельность к реалиям жизни, разнообразить их представления в сфере предметных знаний;
- проектная (социально-проектная) деятельность учащихся, представляющая собой творческую работу, направленную на решение практической задачи, цели и содержание которой определяются школьниками, реализуются ими в результате теоретической проработки новой информации, что благоприятно влияет не только на повышение уровня образованности школьников и совершенствование их учебной деятельности, но и на формирование у них определенных личностных качеств и ценностных отношений.

II. Рабочая программа

1. Содержание учебного предмета

В 10 классе обучение обеспечивает повышение общекультурного уровня человека. Учащиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл в основной школе происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен по настоящее время.

Весь комплекс ознакомления учащихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у учащихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Раздел 1. Марийский край в период Первой мировой войны (1914-1918), Февральской и Октябрьской революций 1917 г. и Гражданской войны (1918 – 1922 гг.)

Положение Марийского края в начале XX века. Основные тенденции развития. Марийские земли в составе Российской империи. Социально-экономическое развитие. Общественно-политическая жизнь. Национальное движение народов Поволжья.

Первая мировая война и Марийский край. Участники Первой мировой войны из уездов Казанской, Вятской, Нижегородской, Уфимской, Екатеринбургской губерний. Трудности военных лет на территории Марийского края. Материальная и финансовая помощь тыла фронту. Благотворительность. Размещение беженцев и военнопленных. Проблема Первой мировой войны в общественно-политической мысли народов Поволжья.

От Февральской революции к Октябрьской революции. Становление советской власти в Марийском крае. Отношение населения Марийского края к Февральской революции 1917 года. Активизация общественно-политической жизни весной – летом 1917 года. Марийское национальное движение. Организация союзов Марий Ёшем башкирскими марийцами, уроженцами Царевококшайского, Уржумского уездов. Начало издания газеты «Ўжара» («Заря»). В.М. Васильев, П.П. Глезденев, Л.Я. Мендияров.

Отношение различных категорий населения к Октябрьской революции. Выборы в Учредительное собрание. Установление советской власти в населенных пунктах Марийского края. Национальный областной съезд мари в феврале 1928 года и II Всероссийский съезд народа мари в июне 1918 года.

Население марийского края в условиях «военного коммунизма». Антибольшевистские движения в крае. Участие уроженцев края в вооруженном противостоянии сторонников советской власти. Развитие культуры и образования.

Гражданская война и политика «военного коммунизма» в Марийском крае. Население Марийского края в условиях «военного коммунизма». Антибольшевистские выступления в крае. Участие уроженцев края в вооруженном противостоянии сторонников и противников Советской власти. Развитие культуры и образования.

Война и революция в марийском фольклоре: «Колчак Тўм-Тўм ял воктене» («Колчак около деревни Тюм-Тюм»), «Колчак ваштареш кредалмаш» («Сражение против Колчака»), С. Подмарев «За власть Советов».

Раздел 2. Зарождение марийской драматургии и театра

Образование и развитие марийского национального театра. Создание передвижного театр народа мари (Марийский государственный драматический театр). Премьера драмы Тыныша Осыпа «Закон шумлык» («Винovat закон»). Репертуар театра. Актерский состав труппы. Судьбы работников театра в эпоху репрессий.

Марийская драматургия. Сведения о жизни и творчестве марийских писателей: И. Беляев И. Беляев «Кредалмаш» («Борьба»), А. Конаков «Тулык удыр» («Сиротка»), С. Чавайн «Кайык лудо» («Дикая утка»), М. Шкетан «Кок суанат пеле» («Две с половиной свадьбы»).

Творческие параллели с литературами других народов. Сведения о жизни и творчестве писателей: удм. - Ашальчи Оки; М. Сеспель (чув.); тат. - Г. Тукай. Стихи Ашальчи Оки (удм.) «Ты спросил у меня», «У дороги»; Г. Тукай (тат.) «Туган тел» («Родной язык»).

Тема 3. Марийская автономная область (республика) в 1920 – 1930-е годы

Образование Марийской автономной области. Создание МАО. Административно-территориальное устройство и его эволюция. Руководство МАО: И.П. Петров, С.А. Черняков, В.А. Мухин. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921–1922 годов и 1937–1938 годов в Марийском крае. Преобразование МАО в МАССР (1936 г.).

Социально-экономическое развитие области в годы НЭПа. Индустриализация и коллективизация. Сельское хозяйство, кустарные промыслы, крупные стройки 1920-1930-х годов. Индустриализация в МАО. Красногорский лесозавод. Лопатинский деревообрабатывающий комбинат. Марийский целлюлозно-бумажный комбинат. Город Волжск. Социальная

политика. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства. Последствия коллективизации. Политические процессы 1930-х годов в Марийском крае. Последствия массовых репрессий. Выселенцы и спецпереселенцы.

Политика корензации в области управления, науки, образования и культуры. Формирование марийской интеллигенции и административного аппарата. Развитие здравоохранения. Борьба с социальными болезнями. Развитие сети учреждений культуры (литературы, театра, музыки, изобразительного искусства).

Раздел 4. Культура и искусство в МАО (МАССР) в 1920–1930-х годы

Литература Марийского края 1920-1930-х годов. Писатели Н.В. Игнатъев, О. Ипай, С.Г. Чавайн, М. Шкетан. Поэт и киноактер Й. Кырля. Поэзия Йывана Кырля. Й. Кырля и советский кинематограф. Переводы с марийского языка П. Железнова («Читателю», «День рожденья», «Рабфак»), Олык Ипай. Переводы с марийского языка А. Смольникова («И.Т. Трофимову», «Паймет», «Думы Йынаша»); Шабдар Осып «Женская доля», М. Шкетан. «Эренгер». Творческие параллели с литературами других народов: М. Коновалов (удм.). «Лицо со шрамом»; С.Эльгер (чув.). «Под гнетом», В. Иванов. «Ава шум» («Материнское сердце»); Н. Игнатъев. «Стальной ветер», А. Красноперов. «Страда»; А. Крупняков «Березовый сок», Г. Левенштейн «За колючей проволокой», И. Ломберский. «Настоящее имя», С. Николаев «Салика»; В. Ошел: «Айдеме илаш шочеш» («Человек рождается жить»). Развитие печати и книгоиздания.

Становление марийской профессиональной музыки. Образование Марийской государственной филармонии. И. Палантай и его первые хоровые произведения. Прослушивание хоров «Марий Совет погынымашлан» («Съезду мари»), «Йывырте» («Радуйся»). Союз композиторов Марийской АССР. Марийская государственная капелла А.И. Искандерова. Создание «Ансамбля песни и пляски Марийской АССР».

Марийское живописное искусство 1920-1930-х годов. А.В. Григорьев. Этнографические зарисовки, бытовые этюды К.Ф. Егорова, Е.Д. Атлашкиной.

Просвещение и образование в МАО (МАССР). Развитие научной мысли. Переход к обязательному начальному обучению. Трудовые школы первой и второй ступеней. Новые типы школ (ШКМ, ФЗУ, профессионально-технические школы). Козьмодемьянский и Нартасский сельскохозяйственный техникумы, Высшая коммунистическая сельскохозяйственная школа в Йошкар-Оле. Открытие Марийского

государственного педагогического института им. Н.К. Крупской (Агропединститута). Перевод из г. Казани Поволжского лесотехнического института. Основание Марийского научно-исследовательского института. Создание областного музея, организация Общества краеведения – Т.Е. Евсеев, В.М. Васильев, М.Н. Янтемир, Ф.Е. Егоров. Проведение праздника «Пеледыш пайрем».

Роль марийской интеллигенции в развитии советской культуры. Оценка событий 1920-1930-х годов в исторической и публицистической литературе МАССР (Республики Марий Эл).

Раздел 5. Марийский край в годы Великой Отечественной войны

Роль народов Марийской АССР в победе над нацизмом. Празднование 20-летия МАО и начало войны. Мобилизация на фронт и строительство оборонительных сооружений. Волжский оборонительный рубеж. Обстрелы территории Марийского края (осень 1941 года). Подвиг земляков на фронтах Великой Отечественной войны, в партизанском движении, в Движении Сопротивления. Герои Советского Союза из МАССР. Кавалеры ордена Славы трех степеней. Формирование воинских частей на территории республики.

Тыл – фронту. Формирование военной экономики. Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Размещение эвакуированных предприятий. Деятельность заводов № 297, № 298, № 185, №168. Эвакуация в МАССР научных и образовательных учреждений и жителей из оккупированных областей страны. Сбор денег в помощь фронту. Работа эвакуогоспиталей. Вклад народов в победу над нацизмом.

Участие жителей Марийского края в советско-японской войне. Марийский край весной – летом 1945 года. Репатриация населения. Реконверсия экономики. Участие населения в советско-японской компании.

Тема 6. Культура и наука Марийской АССР о Великой отечественной войны.

Марийская литература периода Великой Отечественной войны. Военно-патриотическая тема в творчестве марийских писателей. Лирические стихотворения поэтов-фронтовиков.

Живопись художников МАССР о войне. И.В. Ефимов «Провожают на фронт», А. А. Муржин «Лето 41-го года», Е.Г. Яранов «Фотография на партбилет», В. Ф. Кузнецова «С Победой, сынки!», Б. И. Тарелкин «Товарищи», Ю. С. Белкова («Баллада о лидере «Ташкент»»), В. Д. Курочкина

(«В дни войны», «Дороги войны»), А. И. Бутова («Весна 45-го»), И. И. Мамаева («Последняя граната»), З. Ф. Лаврентьева («Дважды овдовевшая», «Варежки для солдат»), М. К. Нефёдова («Проводы», «Таран», «Катюша»), В. Ю. Желвакова (цикл «Долгие ночи блокады»), И. П. Мясникова («Подснежник»), И. В. Токарь («Памяти деда»).

Раздел 7. Обобщение

Итоговый урок. Написание реферата, публичная защита исследовательской работы на школьной конференции по изученным темам.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные УДД:

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;
- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;

— ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД:

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД:

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

Универсальные логические учебные действия:

- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале;
- абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);
- анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);

- синтез (на примере многонациональной России (Москва – столица РФ и т.д.);
- классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);
- обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы – мари), и шире (мы – россияне) и т.д.);
- доказательство – умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

Универсальные знаково-символические учебные действия:

- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, РФ, символикой национальных международных общественных организаций и умение их описывать;
- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле – символы русского народа; лось – символ марийского народа;
- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД:

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Метапредметные результаты изучения истории учащимися основной школы включают:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную деятельность, осуществлять контроль по результату и способу

действия на уровне произвольного внимания, вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия как в конце действия, так и по ходу его реализации; владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно-следственных и родовидовых связей);

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно-следственных и родовидовых связей);
- использование современных источников информации, в том числе материалов на электронных носителях и Интернет-ресурсов;
- способность решать творческие задачи, предоставлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и т.д.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- владение умениями работать в группе, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников.

Предметные результаты:

Предметные результаты освоения курса «История и культура народов Марий Эл» на уровне основного общего образования предполагают, что по окончании изучения курса «История и культура народов Марий Эл» обучающиеся должны знать основные этапы истории края, основы истории развития этнической карты, современной этнической ситуации в республике, особенности культуры народов и их истоки.

Предметные результаты изучения истории учащимися основной школы включают:

- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнической, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества, его важнейших социальных ценностей и общественных идей;
- формирование уважительного отношения к истории своего Отечества как единого и неделимого многонационального государства; развитие у обучающихся стремления внести свой вклад в решение глобальных проблем, стоящих перед Россией и человечеством;

- формирование умений применять исторические знания, понятийный аппарат и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности, осмысления жизни в современном мире;
- развитие умений анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого, раскрывая ее познавательную ценность;
- создание основы для формирования у части школьников интереса к дальнейшему расширению и углублению исторических знаний и выбора истории как профильного предмета на ступени среднего(полного) общего образования.
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории России и РМЭ.

2. Виды деятельности учащихся

- осваивать и применять знания об истории и культуре коренных народов Республики Марий Эл;
- характеризовать традиционные духовно-нравственные ценности на коренных народов Республики Марий Эл примерах семьи, семейных традиций;
- классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности традиций и обычаев народов Республики Марий Эл при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к истории и культуре народов Республики Марий Эл;
- решать познавательные и практические задачи, касающиеся истории марийского края;
- овладевать смысловым чтением текстов краеведческой тематики
- приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
- приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной

принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

4. Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности

В процессе освоения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводится исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Виды проектов: обществоведческие; социально-экономические; комплексные; краеведческие; монопредметные.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап – усвоение знаний, формирование навыков, необходимых для работы над проектом. Второй этап работы – это реализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, выдвинутым в начале работы. На этом этапе важно следить за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

Таким образом, проектная деятельность способствует формированию ключевых компетентностей обучающихся, подготовки их к реальным условиям жизнедеятельности. Выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир.

5. Система оценки достижения планируемых результатов

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является оценка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования терминологии, самостоятельность ответа. Оценка знаний предполагает учёт индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале.

Критерии оценки устного ответа:

- **Оценка «5»** ставится в том случае, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности литературным языком.
- **Оценка «4»** ставится, если ответ полный и правильный на основании изученного материала, материал изложен в определённой логической последовательности, при этом допущены 2-3 незначительных ошибки, исправленные по требованию учителя.
- **Оценка «3»** ставится, если ответ полный, но при этом допущены 2-3 существенных ошибки, или ответ неполный, несвязный.
- **Оценка «2»** ставится, если при ответе обнаружено полное непонимание основного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Критерии оценивания письменного ответа:

- **Оценка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.
- **Оценка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.
- **Оценка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.
- **Оценка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

6. Календарно-тематическое планирование рабочей программы по «Истории и культуре народов Марий Эл» за 10 класс на 2023-2024 учебный год

Тематическое планирование

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
Раздел 1. Марийский край в период Первой мировой войны (1914-1918), Февральской и Октябрьской революций 1917 г. и Гражданской войны (1918 – 1922 гг.)					
1.1	Положение Марийского края в начале XX века. Основные тенденции развития.	1			https://resh.edu.ru/
1.2	Первая мировая война и Марийский край	2			
1.3	От Февральской революции к Октябрьской революции. Становление советской власти в Марийском крае	2			https://resh.edu.ru/
1.4	Гражданская война и политика «военного коммунизма» в Марийском крае	2			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Зарождение марийской драматургии и театра					
2.1	Образование и развитие марийского национального театра	1			https://resh.edu.ru/
2.2	Марийская драматургия	1			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		2			

Раздел 3. Марийская автономная область (республика) в 1920 – 1930-е годы					
3.1	Образование Марийской автономной области	2			https://resh.edu.ru/
3.2	Социально-экономическое развитие области в годы НЭПа. Индустриализация и коллективизация	2			https://resh.edu.ru/
3.3	Политика корензации в области управления, науки, образования и культуры	2			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		6			
Раздел 4. Культура и искусство в МАО (МАССР) в 1920–1930-х годы					
4.1	Литература Марийского края 1920-1930-х годов	2			https://resh.edu.ru/
4.2	Становление марийской профессиональной музыки	1			https://resh.edu.ru/
4.3	Марийское живописное искусство 1920-1930-х годов	1			https://resh.edu.ru/
4.4	Просвещение и образование в МАО (МАССР). Развитие научной мысли	2			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		6			

Раздел 5. Марийский край в годы Великой Отечественной войны					
5.1	Роль народов Марийской АССР в победе над нацизмом	4			https://resh.edu.ru/
5.2	Тыл – фронту	3			https://resh.edu.ru/
5.3	Участие жителей Марийского края в советско-японской войне	1			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		8			
Раздел 6. Культура и наука Марийской АССР в годы войны					
6.1	Марийская литература периода Великой Отечественной войны	2			https://resh.edu.ru/
6.2	Живопись художников МАССР (Республики Марий Эл) о войне	2			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		4			
Раздел 7. Обобщение					
7.1	Итоговый урок	1			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ		ПО 34	0	0	

Поурочное планирование

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Положение Марийского	1				https://resh.edu.ru/

	края в начале XX века. Основные тенденции развития.					
2	Участие жителей Марийского края в Первой мировой войне	1				https://resh.edu.ru/
3	Социально-экономическая и общественно-политическая жизнь Марийского края в годы Первой мировой войны	1				https://resh.edu.ru/
4	От Февральской революции к Октябрьской революции.	1				https://resh.edu.ru/
5	Становление советской власти в Марийском крае	1				https://resh.edu.ru/
6	Гражданская война и политика «военного коммунизма» в Марийском крае	1				https://resh.edu.ru/
7	Война и революция в марийском фольклоре	1				https://resh.edu.ru/
8	Образование и развитие марийского национального	1				https://resh.edu.ru/

	театра					
9	Марийская драматургия	1				https://resh.edu.ru/
10	Образование Марийской автономной области	1				https://resh.edu.ru/
11	Преобразование МАО в МАССР (1936 г.)	1				https://resh.edu.ru/
12	Социально-экономическое развитие области в годы НЭПа.	1				https://resh.edu.ru/
13	Индустриализация и коллективизация в МАО (МАССР)	1				https://resh.edu.ru/
14	Политика корензации в области управления, науки, образования и культуры	1				https://resh.edu.ru/
15	Марийская культура в 1920-1930-е годы	1				https://resh.edu.ru/
16	Литература Марийского края 1920-1930-х годов	1				https://resh.edu.ru/
17	Творческие параллели марийской литературы 1920-1930-х годов с литературами других народов:	1				https://resh.edu.ru/

1 8	Становление марийской профессиональ ной музыки	1				https://resh.edu.ru/
1 9	Марийское живописное искусство 1920- 1930-х годов	1				https://resh.edu.ru/
2 0	Просвещение и образование в МАО (МАССР) в 1920-1930-х годах	1				https://resh.edu.ru/
2 1	Развитие научной мысли в МАО (МАССР) в 1920-1930-х годах	1				https://resh.edu.ru/
2 2	Начало Великой Отечественной войны и Марийский край	1				https://resh.edu.ru/
2 3	Мобилизация. Формирование военных подразделений на территории Марийского края	1				https://resh.edu.ru/
2 4	Герои Советского Союза из МАССР. Кавалеры Орденв Славы.	1				https://resh.edu.ru/
2 5	Вклад народов МАССР в победу над нацизмом	1				https://resh.edu.ru/
2	Тыл – фронту.	1				https://resh.edu.ru/

6	Промышленность и сельское хозяйство					
27	Строительство оборонительных рубежей.	1				https://resh.edu.ru/
28	Эвакуация в МАССР научных и образовательных учреждений.	1				https://resh.edu.ru/
29	Участие жителей Марийского края в советско-японской войне	1				https://resh.edu.ru/
30	Марийская проза периода Великой Отечественной войны	1				https://resh.edu.ru/
31	Поэзия Марийского края в годы Великой Отечественной войны	1				https://resh.edu.ru/
32	Живопись художников МАССР о войне	1				https://resh.edu.ru/
33	Живопись художников Республики Марий Эл о войне	1				https://resh.edu.ru/
34	Итоговый урок	1				https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

7. Учебно-методические материалы

Основная литература:

- 1) Иванов А. Г., Сануков К. Н. История марийского народа: Учебное пособие для среднего и старшего школьного возраста. – Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1999.
- 2) Иванов И. Г. Из истории марийской письменности: В помощь учителю истории культуры. – Йошкар-Ола, 1996.
- 3) История и культура марийского народа. Хрестоматии для учителей (10,11 классы). – Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1997–1998.
- 4) Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг. Сборник документов и материалов. – Йошкар-Ола, 2005.
- 5) Марийцы. Историко-этнографические очерки: Коллективная монография. – Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 2005.
- 6) Муравьев А. В. Этнокультурная мозаика Республики Марий Эл. – Йошкар-Ола, 2003.
- 7) Протасов Ю. Я. Тернистый путь школы (Из летописи народного образования). – Йошкар-Ола, 1996.
- 8) Сануков К. Н. Марийская автономия. – Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 2010.

Дополнительная литература:

- 1) Апакаев П. А. Образование и просветительское движение в Марийском крае (Историко-педагогические очерки). – Йошкар-Ола, 2002.
- 2) Кто есть кто в Марий Эл: Биографический справочник. 1384 биографии известных людей республики / сост. В. Мочаев. – Йошкар-Ола: Мар. библиогр. центр, 2002.
- 3) Марийская биографическая энциклопедия. 3849 имен в истории Марийского края и марийского народа /авт. и руководитель проекта В. Мочаев. – Йошкар-Ола: Мар. библиогр. центр, 2007.
- 4) Пашуков В.Ф. Марийский край в годы Гражданской войны (1918-1920 гг). – Йошкар-Ола, 2002.
- 5) Прокушев Г.И. Художники Марийской ССР. – Л.: Художник РСФСР, 1982.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы в сети интернет

<https://www.ethnomuseum.ru>

<http://www.culture.ru>

<http://www.ethnology.ru>

<https://nbmariel.ru>

<https://www.fumus.ru>

<https://filmariel.ru/>

Аннотация
на рабочую программу по Истории и культуре народов
Республики Марий Эл
10 класс

1. Рабочая программа по дисциплине Истории и культуре народов Республики Марий Эл для 10 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;

- Базисного учебного плана средних общеобразовательных учреждений республики Марий Эл.

- Основной образовательной программы среднего общего образования ГБОУ Республики Марий Эл «Гуманитарная гимназия «Синяя птица» им. Иштриковой Т.В.»;

- Примерной рабочей программы История и культура народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1-11 классов / сост.: Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьева. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009, Иванов А.Г., Сануков К.Н. История Марий Эл: учебное пособие. Йошкар-Ола, 2015. – 300 с.

УМК: История и культура народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1-11 классов/ сост.: Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьева. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009.

2. Рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю) в соответствии с годовым учебным календарным графиком работы гимназии на 2023-2024 учебный год. В рабочей программе прописаны планируемые результаты освоения программы.

Учащиеся в ходе освоения программы имеют возможность выступать со своими докладами, сообщениями и другими видами исследовательского творчества в классах, секционных заседаниях принимать участие в школьной научно-практической конференции. Эта программа может служить основой для творческого развития начинающих исследователей.

Программа учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию.

3. Цель изучаемой дисциплины: Понимание значимости роли Марийского края в национальных и мировых политических, социально-экономических, культурных процессах.

4. Срок реализации программы: сентябрь 2023 г. – май 2024 года.

5. Планируемые результаты: в рабочей программе прописаны планируемые результаты освоения программы.

6. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации: Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в течение всего учебного года – поурочно, по темам, по модулям, по семестрам; промежуточная аттестация – по завершению изучения учебного предмета. Учащиеся в ходе освоения программы имеют возможность выступать со своими докладами, сообщениями и другими видами исследовательского творчества в классах, секционных заседаниях принимать участие в школьной научно-практической конференции. Эта программа может служить основой для творческого развития начинающих исследователей.