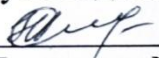




<p>Рассмотрено и принято на заседании методического объединения учителей начальных классов Руководитель МО  /Наумова Н.Н. Протокол № 1 «28» августа 2023 г.</p>	<p>« Утверждено » Директор ГБОУ Республики Марий Эл «Гуманитарная гимназия «Синяя птица» им. Интриковой Т.В.»   Интриков С.В. Приказ № _____ «28» августа 2023 г.</p>
--	---

**Рабочая программа по истории и
культуре народов
Республики Марий Эл
на 2023-2024 учебный год**

Класс:3

Количество часов в неделю:1; за год 34

Педагог: Наумова Н.Н.

**Учебник: Аканаева А.И., Морозова З.В.,
Орлова А.А. История и культура народов
Марий Эл: учебное пособие для 3 класса.
Йошкар-Ола: Марийское книжное
издательство, 2012.**

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе «Истории и культуры народов

Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009».

- учебника «История и культура народов мари».

II. Рабочая программа соответствует следующим нормативным документам:

- Закону об образовании РФ «Федеральный закон об образовании в РФ»,

- Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования,

- Примерной основной образовательной программе начального общего образования и основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8.04.2015 г. №1/15),

- Учебного плана ГБОУ Республики Марий Эл «Гуманитарная гимназия «Синяя птица» им. Иштриковой Т.В.»

Рабочая программа по учебному предмету соответствует Федеральной рабочей программе и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Основной целью программы является приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Основные задачи учебного предмета «История и культура народов Марий Эл»:

- дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;

- воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

В рабочей программе прописаны **планируемые** результаты освоения программы.

Срок, на который разработана рабочая программа.

Рабочая программа разработана на 2022-2023 учебный год.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Базисным учебным планом в 3 классе на учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю, при 34 рабочих неделях.

Учебно-тематическое планирование

№	Наименование глав	Кол-во часов	№ уроков
1	Моя Родина — Республика Марий Эл	4	1-4
2	Семья. Родство.	2	5-6
3	Школа. Знание — наше богатство.	3	7-9
4	Фольклор марийского народа.	4	10-13
5	Народный опыт воспитания.	3	14-16
6	Музыкальная культура.	3	17-19
7	Народное искусство.	3	20-22
8	Театры Республики Марий Эл.	3	23-25
9	Национальная кухня.	3	26-28
10	Народный календарь. Праздники.	4	29-32

11	Итоговый урок.	2	33-34
----	----------------	---	-------

Календарно – тематическое планирование учебного предмета

Раздел и тема	Уроки	ЭОР
Моя Родина — Республика Марий Эл	Урок 1. Географическое положение Республики Марий Эл	Презентация, сделанная учителем; отрывки из видео
Моя Родина — Республика Марий Эл	Урок 2. Заочное путешествие по современным районам республики	Презентация,
Моя Родина — Республика Марий Эл	Урок 3. Йошкар-Ола — столица Республики Марий Эл	сделанная учителем; отрывки из видео
Моя Родина — Республика Марий Эл	Урок 4. Знатные люди района.	Презентация,
Семья. Родство	Урок 5. Поколение предков- связь времён	сделанная учителем; отрывки из видео
Семья. Родство	Урок 6. Гостевые песни моей мамы, бабушки.	Презентация,
Школа. Знание — наше богатство	Урок 7. Школа – источник знаний.	сделанная учителем; отрывки из видео
Школа. Знание — наше богатство	Урок 8. Путь в науку.	Презентация,
Школа. Знание — наше богатство	Урок 9. Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности.	сделанная учителем; отрывки из видео
Фольклор марийского народа	Урок 10. Загадки как средство умственного развития	Презентация,
Фольклор марийского народа	Урок 11. Ознакомление с марийскими народными сказками.	сделанная учителем; отрывки из видео
Фольклор марийского народа	Урок 12. Все мы любим сказки.	Презентация,
Фольклор марийского народа	Урок 13. Наш проект «Сами сочиняем сказки»	сделанная учителем; отрывки из видео
Народный опыт воспитания	Урок 14. Труд –основа воспитания в	Презентация,

	семье.	
Народный опыт воспитания	Урок 15. Евангельская притча о немилосердном должнике.	сделанная учителем; отрывки из видео
Народный опыт воспитания	Урок 16. Табу – средство воспитания в народной среде.	Презентация,
Музыкальная культура	Урок 17. Песенное творчество народа мари	сделанная учителем; отрывки из видео
Музыкальная культура	Урок 18. Народные музыкальные инструменты.	Презентация,
Музыкальная культура	Урок 19. Фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца: «Марий памаш» («Марийский родничок»), «Пеледыш» («Цветок»), «Эрвел марий» («Восточные мари»)	сделанная учителем; отрывки из видео
Народное искусство	Урок 20. Орнамент традиционной марийской вышивки.	Презентация,
Народное искусство	Урок 21. Национальная обувь татар. Чувашиские ювелирные украшения.	сделанная учителем; отрывки из видео
Народное искусство	Урок 22. Ткачество удмуртов. Русские узорные полотенца	Презентация,
Театры Республики Марий Эл	Урок 23. Зарождение театрального искусства марийском крае	сделанная учителем; отрывки из видео
Театры Республики Марий Эл	Урок 24. Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана	Презентация,
Театры Республики Марий Эл	Урок 25. Заочная экскурсия в театр. Театральный этикет.	сделанная учителем; отрывки из видео
Национальная кухня	Урок 26. Особенности марийской кухни.	Презентация,
Национальная кухня	Урок 27. Традиции русской кухни. Знакомство с татарской кухней.	сделанная учителем; отрывки из видео
Национальная кухня	Урок 28. Удмуртская народная кухня. Чувашия традиционная кухня.	Презентация,

Праздники	Урок 29. Народные календарные праздники.	сделанная учителем; отрывки из видео
Праздники	Урок 30. Широкая Масленица, Уарня.	Презентация,
Праздники	Урок 31. Марийский праздник Пеледыш пайрем, Татарский Сабантуй, Русская Троица.	сделанная учителем; отрывки из видео
Праздники	Урок 32. Закрепим полученные знания и умения.	Презентация,
Итоговый урок	Урок 33-34. Викторина «Знаешь ли ты свой край»	сделанная учителем; отрывки из видео
		сделанная учителем; отрывки из видео

Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Виды и формы контроля: текущий, самостоятельная работа, самооценка, взаимооценка, промежуточная, итоговая комплексная работа.

Содержание учебного предмета

Тема 1. Моя Родина — Республика Марий Эл

Знакомство с географической картой Республики Марий Эл. Краткие сведения о республике.

Административное деление, районы республики.

Наш поселок (село, деревня) входит в район (название района), район — в республику (Республика Марий Эл). Заочное путешествие по современным районам республики. Объяснение отдельных географических названий (топонимика).

Заочное путешествие по району (городу). Знакомство с памятниками истории и культуры. Музеи родного района (города, села, деревни). Знатные люди района (Почетные граждане города, села, деревни). Встречи со старожилами, краеведами.

Йошкар-Ола — столица нашей республики, возникновение (1584) и история города.

Практические навыки. Разучивание слов Государственного гимна Республики Марий Эл. Составление карты «Дорога в столицу Марий Эл».

Тема 2. Семья. Родство.

Родословная семьи. Поколения предков — связь времен. Виды и степени родства. Фамилия, имя, отчество. История имен и фамилий рода. Гостевые песни моей мамы, бабушки. Стихи марийских поэтов о семье.

Исследовательские навыки. Сбор материала для своей родословной. Составление рассказов «Моя бабушка», «Мой дедушка»

Тема 3. Школа. Знание — наше богатство.

Школа — источник знаний. Чувство гражданской ответственности за свое поведение и поступки. История нашей школы.

Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности (Марии тшите кече).

Марийские ученые: доктор филологических наук В. М. Васильев, академик всесоюзной сельскохозяйственной академии наук В. П. Мосолов.

Г. Е. Верещагин — первый удмуртский ученый.

К. Насыри — татарский просветитель.

И. Яковлев — педагог-просветитель чувашского народа.

Творческие навыки. Сбор материала для презентации «Почетный выпускник моей школы»

Тема 4. Фольклор марийского народа.

Загадки — как форма умственного развития.

Ознакомление с марийскими сказками. Художественно-выразительные особенности марийской сказки.

Отражение в сказочной прозе народных традиций, представлений о добре, зле, мудрости, находчивости и т. д. Герои народных сказок: богатыри, умный еж, доверчивый медведь, трусливый заяц, хитрая лиса, глупый волк, хитрый сверчок и др.

Творческий урок. Школьный театр приглашает на сказку. Инсценировка сказки.

Тема 5. Народный опыт воспитания.

Труд, дружба и товарищество — основа воспитания. Притча. Евангельская притча о немилосердном должнике. Современная литература о вечных ценностях. Опыт, личный пример, убеждения, запрет (табу).

Тема 6. Музыкальная культура.

Песенное творчество. Жанровые разновидности народных песен (свадебные, рекрутские, гостевые).

Народные музыкальные инструменты. Народные мелодии, исполняемые на марийских, русских, татарских, удмуртских, чувашских музыкальных инструментах.

Известные в республике и за ее пределами фольклорно-этно-графические ансамбли песни и танца: «Марий памаш» («Марийский родничок»), «Пеледыш» («Цветок»), «Эрвел марий» («Восточные мари») и др.

Исследовательские навыки. Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах.

Тема 7. Народное искусство.

Орнамент традиционной марийской вышивки. Орнаментальные мотивы: «конь», «олень», «утка», «лебедь», «солнце», «звезды», «ромб», «крест». Общие сведения о тканях, нитках, технике исполнения, цветовой гамме вышивки.

Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма.

Национальная обувь татар (кожа, аппликация). Особенности женской обуви (мозаичные ичиги-сапожки — читек).

Ткачество удмуртов.

Чувашские ювелирные украшения.

Практические навыки. Составление узоров для салфетки, платка, полотенца.

Тема 8. Театры Республики Марий Эл.

Из истории марийского театра. Зарождение театрального искусства марийцев. Создание в Краснококшайске театральной студии.

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана, интерьер театра. Театральный этикет.

Экскурсия в театр. Просмотр спектакля.

Тема 9. Национальная кухня.

Особенности марийской кухни. Лашка; лашка — суп-лапша. Подкогыльто; падкагыль — вареники. Кыравец — каравай с крупой и мясом. Сокта — домашняя колбаса. Команмелна; коман мелена — двух-слойные (трехслойные) блины.

Традиции русской кухни. Хлеб. Похлебка. Квас. Окрошка. Пироти.

Знакомство с татарской кухней.

Удмуртская народная кухня.

Чувашская традиционная кухня.

Исследовательские и творческие навыки. Сбор рецептов национальной кухни своей семьи. Оформление альбома «Этнокухня».

Тема 10. Народный календарь.

Календарь, календарные праздники, марийские календарные праздники.

Православный календарь. Общие сведения.

Обычаи и традиции встречи народных календарных праздников у каждого народа. Русская Масленица. Марийский весенний праздник сохи «Агавайрем», русский праздник березы «Троица», татарский народный праздник «Сабантуй», чувашский весенний праздник, посвященный земледелию, «Акатуй», удмуртский весенний праздник «Акаяшка».

Летний праздник цветов «Пеледыш пайрем», история возникновения.

Исследовательские навыки. Оформление календаря народных праздников родной стороны.

Тема 11. Итоговый урок. Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

Общая характеристика. Занятия можно проводить в виде уроков-бесед, практических уроков, уроков-встреч с интересными людьми, народными мастерами, художниками, писателями, артистами, в виде экскурсий в музеи и другие культурно-просветительные учреждения, образовательных путешествий по родному городу (поселку).

Актуальность. Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Новизна. Технология процесса обучения данному предмету строится на реализации культуроведческого подхода и осуществления диалога культур, организации активного и заинтересованного процесса добывания знаний самими обучающимися. Родной язык и этнопедагогические ценности составляют основу при изучении этого предмета.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Для определения уровня сформированности духовно-нравственных качеств личности обучающихся в разделе «Планируемые результаты обучения и воспитания» показаны основные составляющие формирования духовных качеств личности и характеристика **по трем уровням развития:**

Личностные УУД

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом.

Универсальные логические учебные действия:

- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);
- анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);
- синтез (на примере многонациональной России (Москва – столица РФ и т.д.);
- классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);
- обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы – мари), и шире (мы – россияне) и т.д.);
- доказательство – умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

Универсальные знаково-символические учебные действия:

- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, РФ, символикой национальных международных общественных организаций и умение их описывать;
- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле – символы русского народа; лось – символ марийского народа;
- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;

- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;

- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;

- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;

- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Анализ отражения в рабочей программе рабочей программы воспитания

Данная программа определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала. Изложение материала из класса в класс, объединенное в содержательные блоки, осуществляется по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учетом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной, воспитательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия. Особая роль отводится изучению окружающего мира. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности.

В программе сделан необходимый упор на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и у народов республики. Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

Организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся

Цели проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся отражают тождественные им результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования, а именно:

формирование универсальных учебных действий обучающихся через:

- освоение социальных ролей, необходимых для учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- аспекты личностного развития: умение учиться, готовность к самостоятельным действиям, целеустремленность, готовность преодолевать трудности;

- освоение научной картины мира, понимания роли и значения науки в жизни общества, значимости исследовательской и инновационной деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности;

Овладение обучающимися практико-ориентированной деятельностью при помощи:

- основных этапов, характерных для исследовательской и проектной деятельности;
- методов исследования и определения конкретного результата;

Развитие творческих способностей обучающихся на основе:

- предметного и метапредметного, научного и полинаучного содержания,
- владения приёмами и методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, творческого поиска решения различного рода задач.

Задачи проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Образовательная: активация и актуализация знаний, полученных школьниками при изучении определенной темы. Систематизация знаний. Знакомство с комплексом материалов, заведомо выходящим за пределы школьной программы.

Развивающая: развитие умения размышлять в контексте изучаемой темы, анализировать, сравнивать, делать собственные выводы; отбирать и систематизировать материал, реферировать его; использовать ИКТ при оформлении результатов проведенного исследования; публично представлять результаты исследования.

Воспитательная: создание продукта, востребованного другими.

Главная задача: не «донести», «преподнести», «объяснить» и «показать» обучающимся, а организовать совместный поиск решения возникшей задачи. В учебном процессе должно возникать «учебное общение», при котором обучающийся, поняв, чего он не знает, не умеет делать, сам начинает активно действовать, восполняя недостаток знания и включая в этот процесс учителя, как более опытного партнера. Необходимость такого общения вытекает из природы поисковой, исследовательской деятельности, при которой поиск истины невозможен без дополнительной информации, общения со сверстниками, родителями

Этапы проектной и исследовательской деятельности

№ п/п	Этапы исследовательской деятельности	Этапы проектной деятельности
1	постановка проблемы	определение цели проекта и этапов достижения цели
2	прояснение неясных вопросов	распределение ролей и планирование работы
3	формирование гипотезы исследования	сбор информации
4	планирование учебных действий	обсуждение данных и систематизация
5	сбор данных	выдвижение гипотезы
6	анализ и синтез данных	подготовка продукта
7	подготовка сообщений	выбор способа представления результатов
8	выступление с сообщениями	распределение ролей для защиты
9	ответы на вопросы, корректировка	защита (презентация)
10	модель: обобщение, выводы самооценка	коллективное обсуждение защиты оценка

Научить ребёнка работать с информацией - научить учиться. В приобщении детей к проектно- исследовательской деятельности важен не результат, а сам процесс. Главное – заинтересовать ребёнка, вовлечь в атмосферу деятельности, и тогда результат будет закономерен.

Для участников образовательного процесса должны создаваться условия, обеспечивающие возможность «организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности» (ФГОС НОО, п. 22). Для формирования исследовательских умений младших школьников необходимы следующие **условия**: целенаправленность и систематичность, мотивированность, творческая среда, психологический комфорт, учет возрастных особенностей, личность педагога.

Основным требованием к организации поисково-исследовательской деятельности в начальной школе является наличие темы исследовательской работы. Каждая тема должна содержать в себе характерные черты проблемы, которую поставил перед собой ученик.

Уже с первого класса можно учить детей методам исследовательской деятельности:

1. «подумать самостоятельно»;
2. «спросить у другого человека»;
3. «посмотреть в книгах»;
4. «посмотреть по телевизору»;
5. «получить информацию у компьютера»;
6. «понаблюдать»;
7. «провести эксперимент»;
8. «связаться со специалистом».

На первом этапе (1 класс) происходит погружение детей в проектно-исследовательскую деятельность через организацию коллективных творческих дел, часов общения, организации выставок. Результатом первого этапа обучения детей проектно-исследовательской деятельности можно считать пробуждение у них интереса к исследовательским действиям практического характера; приобретение первичных навыков в общении со сверстниками и старшими учениками; опыт пробных проектно- исследовательских действий, осуществляемых с помощью учителей, родителей.

На втором этапе организуются коллективные исследования с элементами проектной деятельности (2 класс) с целью формирования у детей первоначальных проектно-исследовательских умений. Для детей основными действиями становятся выбор и инициирование: формулирование собственных интересов (тем), их развёртывание в коллективной, групповой или индивидуальной деятельности. В 1-ом и 2-ом классах к работе над проектами обязательно привлекаются родители, которые, после консультации с учителем, помогают маленьким ученикам правильно подобрать нужный материал и направить его в определённое русло. Результатом второго этапа можно считать: приобретение детьми опыта создания инициативных групп, реализующих коллективные исследовательские проекты; формирование первоначальных проектно- исследовательских умений (искать информацию разными способами; формулировать вопросы и выстраивать простейшие гипотезы исследования; представлять результаты и продукты своей деятельности; оценивать свою деятельность и деятельность группы; на данном этапе происходит расширение коммуникативных каналов за счёт выхода детей с результатами работ за пределы класса.

На третьем этапе происходит обогащение пространства проектно-исследовательской деятельности через овладение детьми разными видами проектов (учебным, образовательным и социальным), а также способами организации индивидуального исследования по определённому плану (3 – 4 класс).

Критериями оценки обучающихся данного возраста являются умение определять общее и специфичное в Республике Марий Эл, составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни и пляски, танцы и игры, мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства, использовать в исследовательской работе и в сборе краеведческих материалов первоначальные навыки проектной деятельности и информационно-коммуникационных технологий.